

شؤون الجريدة في بيت لحم والهجر
تراسعها الجمعية الانطونية الخيرية
ادارة الجريدة والمطبعة
« شارع الانبياء »

صندوق البريد ١٢٤

العنوان البرقي : الماد : القدس

الاعلامات يتفق عليها مع الادارة

المعاهد

AL - MAAD

جريدة سياسية اخبارية تبحث في كل موضوع
تصدر موقفاً مرة في الاسبوع

صاحب الامتياز ج. د. د. د.

رئيس تحريرها

ميشال باييج

تراسع قيمة الاشتراك في الصفحة الرابعة

١٩٢٨

لا ترد الرسائل لاجلها

القدس في ١٦ تشرين الثاني سنة ١٩٢٨

الجمعة

الموافق ٣ جمادى الاخر سنة ١٣٤٧

في رياض الشعر

اللقاء

أفدي أجل الناس من زائر
طلعة بدر التم في طلعت
أجاد رب الخلق في خلقه
إحادة الصانع في صنعه
فلو تراه لرأيت الذي
دل به الله على قدرته !
مسكرم الاخلاق اخلاقه
والحسن كل الحسن في صورته
اشبه بالشمس اذا ما بدت
اغشى لها الناظر من نظرت
وهو على ما فيه من روعة
مثل غدير الماء في رفته

يا عجباً ينزل من افقه
للشاعر القابع في حجرته
نسيت نفسي وهو لم ينسني
في زمن لم يصح من فقلته
ما لطف الدنيا على ما بها
من قسوة ما دمت في فكرته !

من مقنني من وطن ظالم
ما زلت اهواه على علته
اطالب فيه النوم رأد الضحي
وكيف نوم المرء في ضوته !
ايبت منه ساهراً ليلة
اوقظ فيه الفجر من ضجته
كأنني ان غبت عن فجره
لم يصح هذا الفجر من نومته !

حال يظل المرء ميتاً
ولو مشى يخطى في مشيته
يخجل فيها الحر من نفسه
ويبرأ الشاعر من كينته
الشاعر المجهول

من اقوال الرحوم ادب اسحق
نصحتك لا ترحم من الناس ظالماً
فن يرحم الظلام لا شك يظلم
وما العدل الا في ثواب الحسن
يرى وعقاب الذي راح بحرم
وقد كان حكم الله لفره انه
يرى سعيه والله أعلى واعلم

ولنفرض جدلاً ان المرأة الفلسطينية
متعلمة بكل مدلول هذه الكلمة،
فهل يفهمنا تعلمها او بكلمة اخرى
هل تستطيع ان تفيد اطفالها
وصغارها من وراء هذا التعلم ؟
الجواب كلا . ذلك لان المرأة
الفلسطينية ناقصة التربية ، وكيف
يمكنها ان تربي . ان حشو الدماغ
بالمعارف المختلفة لا يشبع جوعنا ولا
يروني ظمأنا ، انما الثقافة الحقيقية
وصقل النفس وتذويتها بالآداب
والفضائل تفضي بنا الى ما نشتهي
وهذا الزم ما تحتاجه المرأة
الفلسطينية
فتربية المرأة تربية تامة وبشامها
النافع من العلوم ، يخرج النشء
الجديد متعلماً بكل السريتين
التربية الحقيقية والتربية العقلية
ومن هذا تمكن من إيجاد اساندة
حقيقيين ومرشدين افضل نستطيع
ان نلهم فلذات اكبادنا
ابن فلسطين

حفلة شائقة
في بيروت
لسيادة الواسع ميشال ابراهيم
ممثل صاحب النبطية بطريك براسينا
في الولايات المتحدة
انعم رئيس الجمهورية اللبنانية
شارل دباس بوسام الاستحقاق
اللبناني القاضي من الدرجة الثانية
وعلقه بيده على صدر حضرة العالم
الفاضل والمجاهد الكبير خير طائفة
روطنه المنسيور ميشال ابراهيم في
حفلة شائقة اقيمت له في بيروت
حضرها اعيان الطائفة المارونية
وكبار رجال الحكومة من اجانب
ووطنيون وآب الى هذه الحفلة رهط
كبير من وجهاء لبنان وسوريا على
اختلاف مذاهبهم للاشتراك بهذا
المهرجان العظيم الذي اقيم لاحد
رجال الدين ، وبالأجل كانت الحفلة
فريدة في نوعها

وبعد الانتهاء من هذا الاحتفال
دعا بغمامة الاميرال الفرنسي
العالم للبحر المتوسط سيادة المنسيور
الى مأدبة غداء انيقة تقديراً لجهوده
وعرفاناً لقمه وفضله ، وبعدها بحر
المنسيور الى الولايات المتحدة
مشياً بالرفاهة والاكرام من رجال
الدين والدنيا

المبصر العام تربيتنا البيتية وحياتنا القومية

حاجة فلسطين الى اساندة نفوس الطلاب حب الحياة القومية

ارسل اليها احداً من الكتاب
في فلسطين هذا القال المتع فأنسجت
له صدر هذه الجريدة مرحبين به ، لما
جاء فيه من الاقوال البليغة والحكم
الرائعة . فلكتاب الادب الفاضل :
البيت هو اكبر كلية يتلقى
فيه النشء اساس التربية
الحقيقية ويفرس في نفس
السرد اشرف المبادئ السامية
والاخلاق الفاضلة . ونعكس الآية
اذ لم يكن فيه بفرش عال معين ،
وفكرة ناضجة تؤدي الى سير الطالب
على اقوم طريق . وعلى هذا يكون
البيت آلة هدم لكل ما تقوم به
المدارس من العلوم والاداب والمعارف
ونحن يجب علينا كملستانيين
ان يعني بتربيتنا البيتية التي لم تزل
الى الان ناقصة مشوهة ، والتربية
البيتية تختلف باختلاف المكان
والزمان وباختلاف المنازع والمشارب
على انها كلها مهمات تختلف وتتنوع
فالها تؤدي الى غاية واحدة وقد قال
احد الفضلاء :

« العلوم والاداب والمعارف
لا تختلف ، والنشء يتلقاها هنا
او هناك على السواء
« ان كانت مضبوطة لا خلاف
فيها ، وواحد وواحد اثنان في كل
مكان ، والحقائق العالية التي هدي
اليها البحث والتتبع لا تتبدل ولا
يعوز بانيها نقض ، وكل مدرسة
تلقن طلبتها هذه المعارف وان
اختلفت الاساليب وتباينت الطرق
والمناحي ، وانما يكون الاختلاف في
التشئة اي فيما يطبع عليه الفتى
الناسي . وفي الغالب الروحي الذي
تصب فيه نفسه . ولكل دولة من
الدول قالب خاص تصب فيه نفوس
ابناءها فالألمانيا مثلاً ، تثنى ابناًها
على النظام الدقيق والطاعة التامة
وعلى ان يكون الفرد للدولة ،
وانكلترا مثلاً تمنح في تربية ابناها
تحسنت عما كانت عليه قبلاً .

لا شك في ان المرأة الفلسطينية
متعلمة بالنسبة الى ما كانت عليه قبل
الحرب ولا قصد هنا من التملية
انها قطعت شوطاً من الرقي الصحيح
انما غايي ان اقول ان حالتها العقلية
تحسنت عما كانت عليه قبلاً .

عنه . فهذا ، وهذا فقط ، جيل مغم
عالم للقلب تحقيقة وبهج النفس
ان نسمع عنه ، لكن ماذا أنت عليهم
مشاعرهم واستدقتهم عقليتهم حتى
يصفوا الشرق . اذا ما لموا نقراً
فيه او احبوا له رقيقاً ورفعة ، بالشرق
المسكين والشرق التاعس ! انهم
الا وصمة عار تلحق الاذي
بالنشء الجديد الذي اذا أردناه ان
يحبنا بحرية واسعة النطاق وجب
علينا ان نهيئه عن كل ما هو مدمر
لتلك الحرية المقدسة وان لا يعلم
الا كل ما هو سعيد ومنعش عن
ماضي الشرق المجيد وحاضره
ومستقبله ، وان لا يشعر بسوى
حرية اكتنفت الشرق في كل لحظة
من لحظات الزمن الغابر

في أقل ايامه النشء في سعادة
أسلافه وحرية آباءه ، تؤول به الى
الأيام اذا ما شب وبصر بنفسه في
احضان العبودية . فخذوا لو ارتشف
من مورد الحرية وخبرها في حداثته
وحبذا لو نل من مدي حياته ان الشرق
ما كان يوماً تاعساً يرسف في اغلال
الذل والهوان . ولكن أهون عليه
اذا ما أحس بشبح الاستعباد ترب
من ان يقتله ويقتله بعيداً عنه قصياً
فايحال تركه وانف تطوي
ارض الشرق وتقطع بطاحه فان
تسمع غير تلك النغمة القاسية التي
تريدنا لوعة على لوعة ... « مسكين
هذا الشرق ! ان الشرق
تاعس ... »

لا ، وقصاً بري ، لم يكن
شرقنا تاعساً قائماً بالذل مذ عز
التاريخ ، وليس هو اليوم كما
يصفونه مسكيناً مدلولاً ، ولن
يكون كذلك وفي نفوس بنيه عرق
ينفض وشه ور بالحياة ، الحياة
الطليقة الحرة ، الحياة الرغدة
السعيدة

قضى على بعضهم الزمان باحواله
المتناقضة فاراد اصلاحاً ، فبدأ
رسائله على صفحات جريدة شهيرة
بمعاسة الشرق وختمها ضارباً على
نفس الور ، وهو : ذلك يطلب
اصلاحاً لا أدري ما شأن التمعاسة
والحسرة في تحقيقه
لعل تلك النغمة القاترة كانت باعناً
على اقتباس نفسي ، فوددت اترويح
عنها على مسمع من الناس ... فهل
انا مخطئ ؟

سبحان واهب العقول ... !

الامثل ذلك الأعني الذي قال
ان الحياة ظلمات فوق ظلمات
ولا أثر للنور فيها مع ان النور
مالى الفضاء ولكننا نلذذ الأعني
لقوله هذا والسبب معروف ، فهل
نلذذ كاتبنا وله عيتان - كما
نعمدها - واستعان

اننا نتف عند هذا الحد ،
وها نلت نظر حضرة الاميل
الفاضل عيسى افندي الميسر الى ما
كتبه عن ربه المعروف ... ولنا
جولة في هذا الموضوع اذا اقتضى
الامر

ليس هو الشرق التاعس

نقتطف هذا المثال النفيس عن
السياسة الاسبوعية لحضرة الكاتب
الاديب اديب مفرج لما جاء فيه من
القول الصواب عن شرقنا الناهض قل
حضرة الاديب ما يلي :

منذ ان لمع شعاع النهضة بجميع
مناحيها في كل صقع ينطق اهله بالقاد
والشرق بلسره يسير خيماً وبقدم
ثابتة في فيافي الحضارة ، وللشرفي
اليوم من الخط في ارتشاف مناهل
العلم وانتاج . ورده مثل ما لاخيه
الغربي دون ادنى عناية ، فليس ثم
قوة الان تبرهن انبتته تربة
انجتر ان يكون نصيبه من الرقي
وأمارات العلاف من قدر له ان
يولد في غير تربتها ويترعرع في
سواها

ولكننا لا ينكر على ما مر على
الشرق الجليل من همود أضاع منه
روعه وسلبه عزته وسودده :
فهذا كله له اثر في القلوب ، غير
انه لشد ما تنقبض له النفس أن
يصاب بعضهم بداء الوصف القاسي
الذي يجبه السمع ، كلما ارادوا
اصلاحاً أو رأوا اعوجاجاً في ناحيه
من ناحي الشرق

والعمري فليس ما يسر الشرق
مثل اصلاح المروج من شؤون وطنه
وليس مما يضرب اهله أن سموا في
انتشالهم من وهدة الجهل ورفع الحيف
فيما كتب ، وما مثل هذا الكاتب

يلوح لنا ان جريدة « فلسطين »
ترغب في التحرش بنا وافترأ
الاقتراء واستنتاج الاستنتاجات
السخيفة : على ان هذا التحرش -
لو عقلت - يكلفها شيئاً كثيراً .
فهل قولها ان جريدة المعاد تطبع
المطبوعات الصهيونية دليل على انها
لسان حال الصهيونيين العربى في
فلسطين ! منطق غريب والله !
ونحن نسالها بعد ذلك ما يأتي :
اذا وردتها نشرات من الصهيونيين
انطبعت في مطبعها ، فهل ترفض ،
وهل طبعها هذه المنشورات دليل
على اتفاتها وابام وكونها لسان
حالم ؟ ! فطلب الى القارى
الكرام الاجابة الى السؤال

اما قول « فلسطين » ان
المعاد خليفة لسان العرب فتجيبها
اننا نفخر بهذه الخلافة . وكان
الكاتب النبيه ! ! يريد ان يندد
بجريدة لسان العرب ويشير الى انها
لم تكن ذات مكانة رفيعة ، الا فليعلم
حضرته انه لو قيس له الله عمراً
طويلاً واشتغل بالصحافة والكتابة
طيلة هذا العمر لما استطاع ان يصل
الى عشر ما وصلت اليه لسان العرب .
ويتراءى لنا ان - كاتب فلسطين
الذكي ! يحسب الناس سذجاً فلا
يفرقون بين جريدة وجريدة وكاتب
وأخر . ونهس في اذن الكاتب
كله ولو كان يشجها وهي انه لو لم
يكن لجريدة لسان اله رب فضل
فكفها فضلاً على انها نهبت كثيراً
من الصحف الى اشياء في الكتابة
الصحفية تتخذها الا في نبراسها
تستضي به فيما تناوله من الكتابات
والابحاث

اما قول الكاتب ان جريدة
المعاد تظهر فقط عند اللزوم فقول
يدل على ان حضرته ليس مقبلاً في
فلسطين اذ لو كان الامر على عكس
ذلك لما تجرأ وقال ان جريدتنا فقط
تظهر عند اللزوم

ان المطلاع على ما كتبه حضرة
الكاتب الفاضل تحت عنوان « باب
جديد للذعاية الصهيونية » لا يداخله
أريب في انه خطب خطب عشواء
فيما كتب ، وما مثل هذا الكاتب

بعد خمسة عشر عاماً

صورة الخطاب الذي القاه نصري سليمان جاسر في قاعة الجمعية لاطنونية بمناسبة تجديد الهيئة العامة

ايها الادباء الافاضل، اخواني الاعزاء

اشكر الفرصة التي سمحت لي بالاجتماع بكم، والتحدث اليكم، فاذا ما تلقت بكم ويسرة في جدران هذه القاعة شمعت برهة المكان وتجددت في خاطري تذكارات مرت عليها سنون، وها انا احييها في قلبي الساعة، وأقف قليلاً لقلب صفحة من صفحات حياتي الفنية

دهوني انظر الى الوراء، وافكر باولئك الاخوان الذين قضيت معهم زمن الطفولة والتلهة، وكما يؤلني اليوم، ان افتش عنهم، وقد تفرقتنا في طرق الحياة، واستفيض عن رؤيتهم، بالنظر الى رسومهم الجميلة. فابا احييهم من بعيد، احييهم الكبيبة، التي حلمت على تكبد المشاق والصعوبات، في سبيل اعلاء شأن نفوسهم، وشأن وطنهم، في بلاد النوبة

وان يكن من سرور يخالجي، فلاني ارى في وجوهكم الفياضة باللعطف والابتسار، ما يشعني بان عاطفة اولئك الاخوان، الذين عرفتهم وكنت وابام جنباً الى جنب في هذا المعهد الزاهر، تكاد تمتلئ لي في حركاتكم واقلواكم، فانا اشكر لكم هذا الشعور السامي، واهي فيكم هذه الروح الحية الشريفة، التي جمعتكم اليوم، فتألفت منكم هذه الكتلة الطيبة، الدالة على ما ربط قلوبكم، من صفاء وطهر واخلاص

دهوني اخيراً انظر الى الوراء. واستمعوا لي ان اوسل دمة حارة سخية اسمي واسمى، على رجل فقد هذا المعهد، وخسر الادب والمعلم والفضيلة والاخلاق الدالية في بيت لحم، حيث به المرحوم العليب الذكر الاب بطرس، وما كنت اريد ان اجدد ألسكم وألم نفسي الحزينة، بالانبات على ذكره الليلة، لولا فضل العظيم على هذه الجمعية، وعليها جميعاً، ويدعوني هذا كاهن الى ان اوسل الى روعة الطاهرة، تحية زكية مباركة، في اول كلمة اقولها هنا، احياء لذكرك واعتزافاً بخدماته الجليلة، رحمه الله، وطيب ثراه

ايها الاخوان الاعزاء

ما اكبر الروح التي كن منها الالهام الاول، بانشاء هذه الجمعية الانطونية. نشأت جميعكم سنة ١٩١٣، واسمدي الخط ان اكون في هداد الذين تتبعوا خطواتها، بل رافقوها، منذ تنحنت عينها للنور، فكان من غايتها الاولى، حمل اعضائها والمشتكرين فيها، وهم والحد لله كسرت، على المحافظة على روح الدين الصحيح، فوفت هذه المهمة، وقامت بهذه الغاية، احسن ايفاء وابرقايم، بفضل الاباء المحترمين الذين كانوا، وما زالوا يرسلون من نور علمهم وحكمتهم، ما يضيء اذهان افرادها، في عصر كثر فيه مدعو الافكار الحرة، ومبدأ التسامح والتسامح

التسامح والتسامح، كاتان جرتا على السنة حلة الاقلام فقاموا ينادون بهما، ويثبتون الدعوة لاجلها، كان المحافظة على شعائر الدين واحترام رجاله، غرة في رقي الشرق ونهوضه، في حين اننا نرى وراء هذا التسامح والتسامح، نهضاً لدين دون آخر، وتأييداً للمذهب في سبيل الخط من كرامة اشخاص يتمون الى غير هذا المذهب

انني اتكلم بصورة عامة، ولا اقصد التخصيص في بلد او التلميح بأحد، فانا احرم الضمير، صريح الفكر، واعتقد انه اذا اراد هولاء الكتبة، وأردوا ان تنادي بالتسامح والذاهل فقد وجب علينا قبل ذلك، ان نخلق شعباً جديداً، يفهم معنى التسامح، فلا يمدد نهجاً على الاديان، ويدرك معنى التسامح، فلا يمتد به احتقار الشخصيات، وتأليه بعض الناس

وكان من غايات جميعكم تهذيب الشبيبة، وتحبيب العلم الصحيح الى نفوس افرادها، ومن لا يذكر حفلاتها الادبية، من لا يذكر الروايات القيمة التي مثلتها، فكانت آية في الفن والابداع، وكانت ولا تزال حجة اساسية مبنية في النهضة الادبية التي تلحمة

وكانت ولا تزال جميعكم، ركناً من اركان الاعمال الخيرية، تقبل غرة الفقير، تطعم الجائع، وتكسو المبرأ، وان ذكرت هذا فلا يسمني الا ان اذكر بالشكر والثناء والفخر، رجال بيت لحم واهلها الكرام، فقد بدا من عطفهم وكرمهم، ما كنى لأعمل هذه الجمعية الخيرية، حياة، فكانوا في كرمهم وجودهم وعطفهم، برهان الحق على استحسانهم لخطتها وتأييدهم لمبادئها، وتشجيعاً لهم على متابعة السير في سبيلها القويم

ايها الاخوان الاعزاء

حياة خمسة عشر عاماً لجمعيةكم الزاهرة، ليس بالعمر القليل، وبلاد كبلادنا. لا يظفر فيها مشروع اللبوت، ولا تقوم فكرة الا لتضمحل. ولقد عاشت، صحيحة في مبادئها، شريفة في غاياتها وخطتها، امينة في ايفاء ما نص عليه قانونها، فلم تكن طريقها مفروشة كلها بالزهور، بل كان هناك اشواك حادة، وعراقيل قامت في وجهها، اضاعاً لنفوس القائمين بها، ولكن تلك الاشواك والعراقيل، لم تكن الا اكليل غار، وضع على رأسها العالي، وها هي اليوم تقابل عملها بالنودة والحكمة، كلها تعمل بقول الشاعر:

وان قليل الحب بالمقل صالح
وان كثير الحب بالجلب فاسد

نعم. ليس الزمن الذي مرت به جميعكم، كالزمن الذي تجتازه اليوم، فلا يصف عزميتكم وهمتكم، انذ كانت جميعكم الاولى في تأسيسها هنا، وظلت ثابتة حية، وقامت جميعات غيرها سقطت في المبدات صرعى مشولة، فليكن ان لا تياسوا، وضعوا نصب اعينكم الاية القائلة: «فعل بالغير ما تريد ان يفعله الغير بك»

وانه ليفرحني ان يكون القصد من اجتماعكم الليلة، انتداب هيئة جديدة لمرور ثلاث سنوات، على الهيئة الحاضرة الموقرة وما الانتخاب الا الدور الخطير الذي تجتازه الجمعية، وتجتازه

الدوائر العليا في المجتمع الانساني، فهو الثقة التي يمنحها كل فرد منكم الى المرشحين، الذين اعتمد الرأي العام فيكم انهم كفوة للقيام بجمعيتكم والظهور بها بالظهر الذي تستحقه مكانتها الرفيعة

انكم تنتخبون اشخاصاً عرقم بهم صدق القول والعمل، فانتخبوهم لا متحزبين الى فرد منهم لصلة تربطكم به، بل انتخبوا من خبرتهم ولو كان عدوكم، ومما الله ان يكون في هذه للكتلة الطيبة اعداء او مختلفون، ومن نظر الى هذه الوجوه الطليقة قرأ فيها تألف نفوسكم ونجاح قلوبكم وتوحد غاياتكم، ورأى انكم تعملون العمل المجرد عن المنفعة الذاتية

أجل، ليس الذين تنتخبوهم بذوي افضلية عليكم، فقام الا منكم يتأثرون بفكاركم وآرائكم، ويستمدون قوة العمل من تأييدكم لهم، وشهد ايزم في المهمة الشاقة الملقاة على عواتقهم، فكانوا في انتخابكم ايام، مثل ذلك الملك، الذي اعان عدوه الحرب عليه، فجمع جوشه الجراءة في الساحة العامة، وقال: اما وقتد اعنت علينا الحرب، فيجب ان نتخب ثلاثة قواد، وعلينا قبل ذلك ان نختار ثلاثة فضاياء بشرية، لنقدمها الى الآلة، فترضى عنا. ونسحق عدونا، فمن يقدم نفسه شحية اولى. فاذا برجل يتقدم فيدخله السجان الى غرفة ويخرج منها وسيفه يقطر دماً. وقال الملك: ومن يقدم نفسه شحية ثانية، فاذا برجل يتقدم، فيدخله السجان الى الغرفة ذاتها، ويخرج منها وسيفه يقطر دماً ايضاً، ونادى الملك: ومن يقدم نفسه شحية ثالثة، فاذا برجل يتقدم، ويدخله السجان الى الغرفة عنها ويخرج وسيفه يقطر دماً. فوقف الملك عندئذ وقال: الان وقد قدمنا الضحايا البشرية. فلا شك ان الآلة راضية عنا، فلنختار القواد الثلاثة. وظن كل من حضر، انه سيكون واحداً ممن يقع اختيار الملك عليه، فاذا بالملك يقول: اخرجوا الرجال الثلاثة الذين ادخلوهم الى الغرفة، فاهمهم تأخروا عن تلبية نادائنا، واهراق دماهم على قرايين الوطن. واخرج الرجال الثلاثة احياء وكانوا قواد تلك الحرب

فهل عرقم ايها الاخوان من منكم لا يتأخر عن بذل نفسه ونفسه، في سبيل خدمة جميعكم ولا يخشى مقاومة ما يمتورها من الصعوبات، وما يقوم في وجهها من العراقيل. هل عرثتم شباب التضحية الحقيقية، فتتخوهم رفماً لشأن جميعكم، وتؤمرون لمبادئهم القويمة، والله اسأل ان يأخذ بيدكم، ويوفق خطواتكم بالخير والذيق والسلام

نصري سليمان جاسر

مسابقات

التعليم المسيحي

لما اصدر غبطة البطريرك

بارلاسيديا امره باجراء مسابقات بين الطلبة في المدارس الكاثوليكية في فلسطين وشرقي الاردن بالتعليم المسيحي اخذت المدارس تحض الطلاب والطالبات على درسه درساً ممتازاً والتبحر فيه ولا سيما معنوياً فكنا نرى تقيلاً رائعاً على درسه ولا سيما لما علم الطلاب ان ما من شيء يمدو بالبر الى درجات الكمال دون حفظ قوانين ديانه وان الدين هو عماد الوطنية والحضارة ففوقت المدرسة على اختها والطالب على قرينه والطالبة على رفيقتها

وظهر اهتمام ارباب المعاهد بتقديم تلامذتهم. واول معهد تجلى جده واجتهاده في هذه المسابقات هو معهد الاخوات راهبات مار يوسف في بيت لحم الذي ترأسه حضرة الام سيسيل التي لا يسمنى الا ان

الطقس كلتي بما أدت اليه همتها في شأن ترقية هذا المعهد والطالبات فيه الى مستوى الكمال

ان حضرة الام سيسيل لم تظهر نجاح مبهما في المسابقة فقد بل لاول وهلة تميزت رئيسة له

طمحت ابصارها للنجاح واخذت تجهد وسمعا في بث روح النشاط في افئدة طالباتها فتراسها غيرة

عليهن وعلى تهذيب طابعهن بالعلوم والفنون وبجدها السقيم فتحت للشابات كل باب موصد ومهدت

لهن سبل النجاح الذي هو شمار البنت في عصرنا هذا وركنها في المستقبل ولم ترل تنظر اليهن بعين

الام الخون وتثير فيهن الحمية الى رفع مستوهن واعلاء شأن هذا المعهد حتى صار مجمع لثافة ومصدر

الاداب والترقي واكبر شاهد على ذلك ما رأيناه من تقوى طالبات هذا المعهد في

مسابقة التلم الاخير فقد كان عدد الناجحات فيه ٣٨ طالبة

فاحرزت تسع منهن شهادة انشاء وامارات منهن الالسة المبهمة عفيفه كريمة السيد عوده قطان المتتمة

الى الفئة السادسة من المسابقة وقد حازت الدرجة العليا في الامتحانين

الخطي والشفهي فاحرزت شهادة الثناء وشهادة اخرى على انها صاحبة

اتدريس التعليم المسيحي في كل مدارس الارششية الاوروسليمية

وهذه نسخة عن احدها طبق الاصل

ان الالسة سيفة نوده نطان قد حازت على الدرجة العليا في

مسابقة التعليم المسيحي الاحتفالية سنة ٢٨ - ١٩٢٧ في الامتحان

النهائي الاعلى ولذلك تاتاه هذه

اخبار البعثة العربية

اخبار سوريا

ارسل فرانسوا كبير من اهل دمشق بمناسبة عيد المذنة تلفونات

الى رئاسة البرلمان الفرنسية ووزارة الخارجية وجريدي الكوثيديات

والفيغارو ويحتجون فيها على تأجيل الجمعية الاسيسة والمشدون فرنسا

بحزمة هذا العيد ان تعجل بتمديد السبل التي تبلي سوريا دستوراً

بحقق ميثاقها

الاتفاقات الجركية بين سوريا ومصر

اصدر المفوض السامي قراراً بتطبيق الاتفاق الجركي بين مصر

وسوريا ولبنان وذلك ان يطبق على البضائع المصرية الواردة من بلدان

الدول الداخلة في اتفاق لوزان في جمعية الامم

على الحدود بين تركيا وسوريا

انضم مفتش الجمارك لتحقيق الذي حققه على الحدود الفاصلة بين

سورية وتركيا على اثر شكوي ولاية الامور الترك من كثرة اتهمير

الى بلادهم فبين من هذا التحقيق ان لا تهرب هناك من سورية الى

تركيا كما صرح بذلك المفتش العام للجمارك

لاجل فض مشكل

تجتمع في حلب قرياً لجنة لدرس المشكلات التي نجمت عن رسوم

تقاضيها موظفو الحكومة السورية من رعايا تركيا في داخل الحدود

التركية وقد اذاعت حكومة انقره منشوراً على رعاياها تحضهم على ان

الشهادة لمن بانها صاحبة اتدريس التعليم المسيحي في جميع الارششية

الاوروسليمية القدس في ١٩ تشرين اول سنة ١٩٢٨

فان هذه الالسة قد اظهرت نجاحاً باهراً وتفوقاً محسوساً اقر

بشاطها وكانت خير مصداق لما شاع عن هذا المعهد والقائمات به

من التقدم والنجاح فلا يسمنى اذن سوى ان

انني على حضرة الام سيسيل لاهتمامها على ترقية الشابات وتمييزهن

لان يحفظن شعار الالة المتتلة واهني الالسة على تفوقها على

قربانها « تلحمي »

مشاكل الحدود ترداد بين سوريا وتركيا

نشرت جريدة المورنغ بوست تلفرافاً من مكاتبتها في

الاستانة قال فيه ان مشاكل الحدود بين سوريا وتركيا آخذة

في الازدياد

يتقدم الشاكرون بشكاوهم من هذا الامر الى اللجنة

رسوم مشاهير سوريا ولبنان على طوابع البريد الجديد

يدرس مكتب تقنيش البريد في المفوضية العليا الان مشروعا

لاصدار طوابع بردية جديدة سورية ولبنان تطبع عليها رسوم

مشاهير سوريا ولبنان

ارتياح الصحف السورية الى وزارة اوكاره

اعربت الصحافة السورية واللبنانية عن ارتياحها لما الى تأليف

وزارة بواكيره الجديد

وزير مالية سوريا ينفي خبر عزم الحكومة على وضع ذيل

لقانون المطبوعات نفي وزير المالية في الحكومة

السورية في تصريح له فاه به اخيراً عزم الحكومة على وضع ذيل لقانون

المطبوعات ليحل النائب العام السلطة بتوقيف كل جريدة ترفع عليها

دعوى امام المحاكم الى ما بعد الانتهاء من نظر الدعوى والمحكم فيها

نهائياً

التوار والنفو عنهم في تلفرافات الاهرام الانيرة

انه تلجج الالسة بوقوع مفاوضات جديده بين باريس وبيروت لتتبع

العفو عن الثوار السوريين

حول دمشق

من اخبار عاصمه الاماويين ان الاهالي هناك يشكون من تكرار

الاعتداءات على السيارات وسلب الركاب بجوارها

طبع الاوراق النقدية للمراق ولبنان

مربيروت خير انكليزي في طريقة الى بغداد لمفاوضة حكومتها

بطبع الورق النقدي العراقي وهو يمثل الشراكة التي طبعت الاوراق

النقدية التركية والفلسطينية. وقد دأبت مفاوضة لطبع اوراق نقدية

لبنانية يوضع عليها رسم الامير بشير الشهابي ونظر الدين المنى

مشاكل الحدود ترداد بين سوريا وتركيا

نشرت جريدة المورنغ بوست تلفرافاً من مكاتبتها في

الاستانة قال فيه ان مشاكل الحدود بين سوريا وتركيا آخذة

في الازدياد

مشاكل الحدود ترداد بين سوريا وتركيا

نشرت جريدة المورنغ بوست تلفرافاً من مكاتبتها في

الاستانة قال فيه ان مشاكل الحدود بين سوريا وتركيا آخذة

في الازدياد

صور صغيرة

ايضاً ١

أخذت جريدة «المعاد» تكتب في الآونة الأخيرة مقالات لطيفة ناعمة تحت عنوان «صور صغيرة» وقد اتخذت لها في هذه المقالات اسلوباً خاصاً ليس في استطاعة جريدة من الجرائد الفلسطينية ان تجاريها فيه وعندي ان اسلوب «المعاد» هو الاسلوب الذي يجب ان يجري عليه الصحافيون في تصويرهم الرجال

اسلوب «المعاد» في الوصف والتصوير جميل ولا غرو فانه اسلوب النجار، ولكن الرجال الذين صورتهم «المعاد» قد اضرخوا بهذا الاسلوب بل قد شوهوه، ذلك لانهم - والحق يجب ان يقال - ليسوا جديرين به. ولا اكنم القاري الكريم انني لما قرأت «الصور الصغيرة» قبل ان اصل الى الاسم واللقب خيل الي انني اقرا عن رجال عظام طبقوا الآفاق شهرة، ولكنني عندما قرأت الاسم وعرفته استنتجت شيئين. الاول اما ان يكون النجار أراد ان يداعب هؤلاء النافستعمل هذا الاسلوب من المدح ليرتصل به الى غرض ثان

واما الثاني

وعلى كل حال فالنجار موفق في كلا الامرين

تلحمي فيور

«المعاد» أرسل اليها حضرة الكاتب الاديب «تلحمي غيور» رسالتين فاخترنا نشر احدهما وايقينا الثانية الى الاسبوع القادم وذلك لصيق المقام ولا بد ان يمددنا حضرة الفاضل «تلحمي غيور» لما حذفناه من رسالته المدرجة آنفاً حفظاً لكرامه الرجال، وعملاً بما تقتضيه قواعد هذه المهنة، وانه ما ذر ان شاء الله : وان لنا كلمة في هذا الصدد نقولها في فرصة قريبة بأذن الله

اول يناير مصري

يمتاز بحر المانش

من آخبار لندن أنه عاد السيد محمد افندي رشدي اليها بعدما أتم رحلته الجوية بين لندن وأنقرس في طيارة من طراز (موث) تسلمها من أنقرس بانيابة عن محل صنه في لندن وهو اول طيار مصري اجتاز بحر المانش

متفرقات

الحالة في ايران

كذبت الصحف بصورة رسمية الانباء التي روتها جريدة (اسبي ميل) عن نشوب ثورة في ايلة اذربيجان وتؤكد هذه الصحف ان القلاقل في عربستان ليست بذات اهمية كبرى لا تخرج عن مشاغبات موسمية استطاع الجيش الايراني قمعها بكل سهولة

في شرق الاردن

مقدّم للمشار في اردن حضرة ٤١ شخصاً من شيوخ العشائر السورية ومثل هذا العدد من شيوخ عشائر شرق الاردن وكذلك مندوبون يمثلون دار الندوب الساي في فلسطين والفوضيية العليا في سوريا

اخبار العراق

تلقى مدير ميناء البصرة امرآ من رئيس الوزراء بإقصاء الجنود الموظفين في الادارة واحلال الوطنيين محلهم وقد صعد الدخ بالامر فاقم بعضهم وانذر البعض الآخر بالاستقناء عنهم في نهاية هذا الشهر ويدل هذا التدبير على ان ادارة البناء اتمت تامة الى الحكومة العراقية رأساً وان المفاوضات البريطانية العراقية بشأن البناء قد اسفرت عن ازالة الصيغة الاجنبية التي كانت تصبغ بها من قبل

اعصار في الاربعين

قتل ١٥ شخصاً وجرح خمسون على اثر اعصار هب على اقليم كوردوفيا وسقطت ثلاث عشرة بناية وفي جملتها وابور الكهربائية

قد ثبت الان ان ٤١ شخصاً قتلوا و ١٥٠ جرحوا بسبب الاعصار الذي هب على مقربة من فلامانيا في اقليم كوردوفيا

استغاثة باخرة زيت

ارسلت باخرة زيت الاميركية كنجسري التابعة لشركة ستندرداويل وجوهلتها ٤٠٠٠ طن اشارة استغاثة باللاسلكي ولم يعرف من هذه الاشارة موضع الاشارة

الحوادث اليومية

الاحتفال

بذكرى المهدنة

احتفلت الحكومة يوم الاحد الماضي في ساحة المسكوبية بذكرى يوم المهدنة احتفالاً شائقاً مثل عاداتها في كل عام مثل هذا اليوم بحضور عدد من الضباط والجنود السابقين المسرحين، ورأس هذا الاحتفال نفاة القائم باعمال الحكومة المستر لوك والكلونيل كيش رئيس اللجنة الصهيونية في القدس والزعيم

جاوتنسكي : والتي نغمته القائم باعمال الحكومة المستر لوك خطبه هذه خلاصتها : حقيرات الضباط والجنود المسحوقين اهنئكم عظيم على هذا المنصر الجليل في هذا الصباح وعلى اشتراك ١٧٣ نفس من الجنود والضباط السابقين كما اعطني بذلك حضرة الكلونيل كيش وختم كلامه ببارات تشجيع وجهها الى الضباط والجنود المسرحين والقادمين من يافا وحيفا ومن المستعمرات اليهودية ايضاً للاشتراك بهذا المهرجان

ومما قاله نغمته اني سررت جداً عندما قرأت مقال اللورد اللاني في جرائد النيويورك عن الجنود الذين كانوا تحت سلطته وكلي امل اني اراكم مهتمين لبناء فلسطين في طريق السلام والوفاق وأنا متأسف جداً لعدم وجود نغمته الندوب السامي الجديد الذي لم يمكنه ان يكون في فلسطين في هذا المهرجان العظيم، واما انا فاني مسرور جداً الذي صادف يوم هذا الاحتفال بوجودي، وترجم خطاب نغمته الى الله المعريه بواسطة الخواجا عبادي

وفي الساعة ٤٥ ١١ تركت فرقة الموسيقى ساحة المسكوبية ووراهها الجنود المسرحين بالرحضة الكلونيل كيش والكابتن جيكوبس وشاركهم الجمهور بالمتان من شارع يافا الى مقبرة الجنود على رأس جبل الطور

وهنا وقف حضرة الكلونيل كيش وهممهم بخطاب وجيز تلخصه في ما يلي قال :

هذا الاحتفال الذي تحتفل به الان هو الاحتفال الاخير الذي جيل الجنود المسرحين - ولي الفخر ان اكون قائم مدة عشر سنوات بطولها من يوم عيد المهدنة الاول، وقد تقور ابطال هذا الاحتفال السنوي، ولكن تبطله لا ينسيتنا وفاقنا الذين قتلوا في اثناء الحرب العامة، ولذين دفنوا في هذه الجبانة (مقبرة الطور) وفي أماكن اخرى، وعلى كل واحد منا ان يتذكر، ان الجندي المجهول الذي عظمه توجمت في الحرب العامة من جراء المدافعة الصادقة من لواجب

وفي الساعة ١٢ ونصف رجع هذا الجمهور من الطور الى البلدة بقوة قديم حيث اعد لهم الغذاء وبمدها اخذ حضرة الكلونيل كيش برقية من الجنود في اميركا يرحبوه بها ان يضع بالنيابة عنهم اكبل من الزهر على ضريح الجندي المجهول

كلية دير راهبات مار يوسف اللاتنات في القدس

لقد تفوقت كلية دير راهبات مار يوسف في القدس على زميلاتها، بما ينتج عنها في كل سنة من الطلبات الحائزات على درجات العلوم العالية التحليلات بالآلات. ولا غرو في ذلك فهذا الدير قد اشتهر بعلومه وآدابيه شهرته بفضل راهباته القواني يبدن جهوداً جمة في تفتيش فتيات الوطن وغرس بذور الفضيلة والتقى في نفوسهن وبهذه المناسبة نقول ان الآستين الشقيقتين ان ولدي وهيدلكاردر ول قد

حصلتا على شهادة «البريفي» من الفوضيية العليا في بيروت. ولا يستغرب القاري من ذلك فان الطالبين المذكورتين من كلية مار يوسف الجديدة بكل اعجاب وثنا.

الحاخام باشي

عبد سفير ايطاليا

زارهيناً في الاسبوع الماضي سفير ايطاليا حضرة يعقوب مابر الحاخام باشي للطائفة اليهودية في القدس وذلك بمناسبة ميلاد ملك ايطاليا

رام الله

لراسنا الخاص

سقوط طيارة

سقطت طيارة في طريق رام الله بالقرب من خان ابو اسكندر، وذلك في الموقع الذي يهيئونه للطيران. وسبب سقوطها ان المحرك الرئيسي او ما يسمى بالثوب الامامي المصنوع من الخشب، واحد عجلها، قد انكسر، ولم يسبب الطيار باذى. وقد هبطت طيارة اخرى في المل نفسه للشروع في اصلاح الطيارة الساقطة

اغودج من المطين !

لقد استاء الكثيرون من اهالي رام الله لدى تعيين موسى ابو عيد البيتجالي معلماً في مدرسة رام الله لطائفة الروم الارثوذكس، وذلك لما انصف به المذكور من الاخلاق الغير الجيدة وعدم اهليته وسعيه للافساد والفن. فنقلت نظر نظارة مدارس الروم الى ذلك

طريق البيرة

ان طريق البيرة التي تؤدي الى رام الله والى القدس خربة متهدمة. وقد نشنا ان بلدية البيرة كافة من اصلاحها كما ان بلدية رام الله ترغب عن هذا الاصلاح. فمضى ان تتفق البلديتان الجاريتان وتبادرا احدهما الى الاصلاح

اعلان

بيع ملك من دائرة اجراء القدس

الحدود	الوقوع	المحس	الحصص
شرقاً لتنايل ساسون ومن ثلاث جهات طريق	باب الخليل	حصه من حصه دار كبيرة	
قبله وشمالاً طريق وشرقاً يوسف البشار وغرباً لتنايل ساسون	البلدة الجديدة	ارض مساحتها	١ ٢
		٧٠٠ ذراع مربع	

ليكن معلوماً لدى العموم ان نصف الدار البين تفصيلها اعلاه المحتوية على عشرة غرف وليوان واربعة مخازن وبئر ماء في الطابق السفلي وثلاثة عشر غرفة وخمسة ليوانات في الطابق العلوي مع نصف الارض النشأ عليها ثلاث اواخر ونحزن كبير غير كامل البناء طرح قبلاً للزاد العلني لقاء الذمة المطلوبة من صاحبها لتنايل ساسون الى المحكوم له تسلم بريس وقدرها ١٧٠٠ جنيه مصري مع الفائدة والمصاريف يتتقى اعلام حكم صادر من محكمة مركزية القدس في ٢٨ نيسان سنة ١٩٢٧

وحيث ان القيمة المحقة هي ٣٨٠٠ جنيه فلسطيني واما المعطى الاخير هو الف جنيه فقط ولم يبلغ حتى النصف من ثمنها فقد تقرر لدى الرضاة تمديد الزيادة لمدة ثلاثين يوم آخر اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلان فمن اراد الاشتراك بالزيادة عليه ان تراجع دائرة اجراء القدس وان يدفع ديونته عشرة بالمائة عن القيمة المحقة ولا يقبل ضم اقل من خمسة بالمائة. ورسوم الطابو والبلدية اجرة الدلال عائداً على المشتري ولا جله صار اعلان الكيفية

مأمور اجراء القدس

اديب النشاشيبي

على مسرح دانتي

اورا الكروينال فراري - شارع الملك جورج

حفلة سينمائية

خصوصية للسيدات فقط

وذلك يوم الجمعة الموافق ١٦ تشرين الثاني الساعة الثانية بعد الظهر

المستريز كالي

درامه ذات ستة فصول - وهي من ام الدرامات وادعشها واورايتا من اقبال الجمهور الكريم عليها اعجابهم بما قد جعلنا هذا التهان خاصة للسيدات ليشاهدن هذه الدرامه المديعة المثيل وان يقبلن عليها ليشجمنونا الى مداومة هذا العمل

٢ ابن السرك

وهو فلم ذات فصلين طويلين رمن ادعش الفصول المضحكة، لذلك نطلب من حضرات السيدات ان لا يتركن هذه الفرصة التي لا يمكن ان يشاهدن مثلها في مدة حياتهن

أسعار الدخول ٣٠ ٤٩ ٦٥ ملا

الاولاد الذين لا يتجاوز سنهم عشرة سنوات (نصف بليت)

سينما جنة عدن

برنامج الاسبوع

١ راقصة باريسييه

ماي موراي

درامه ذات ثمانية فصول

واحد من الستة والثلاثون

وهي رواية امريالية تاريخية مؤثرة ذات عشرة فصول. تظهر محاسن التنسك والتسك بحب الله

اسمار الدخول كالمعتاد

محل الحاج سعيد النشاشيبي وولده

لعن للجمهور الكريم باننا نقلنا لحنا المعروف بسوق الجديد الى محلة حارة النصارى وقد استحضرننا بضائنا من اعظم الفبارك الاتكليزية والامانية وخصوصاً الاجواخ فهي من اعلى جنس واثبت لالوان واظرفها ويوجد عندنا ايضاً جميع اصناف الجزايات الصوفية والحريرية للسيدات وللرجال وهي من اكبر الفبارك وخراثر على اختلاف انواعها مع حرامات صوف وقصان وكاسات من الجنس الثقيل العالي، واننا اخذنا على هاتقنا ارضاء الزبائن باسعارنا التي لا يمكن ان يجاريناها احد

زوزوا محلنا مرة واحدة

تكفكم عن البيان

اعلان بستان الزهور

ان الخزن الذي افتتحه بوانس اوط
في بستان البلدية على طريق يافا هو على
استعداد تام لتقديم الشكول لربائته على
اختلاف اشكالها واجناسها واحجامها
مزروعة وشتل وبذور . وهذا المحل
المسكور مخصص لصنع ضمير الزهور
بطريقة فنية بديعة غاية في الترتيب وله
طريقة خاصة لصنع الاكاييل الكبيرة
الحجم والصغيرة شرفوا محلنا وشاهدوا
الصنعة والفنوق ان لم يكن للشراء
فلفلنرجة ساعات العمل من
الساعة ٦ صباحاً الى الساعة ٩ ليلاً
فرح القدس من بستان سارونا يافا

نسيب مكارم

الخطاط الشهير

الحائز على الدبلوم العالي من
الأكاديمية الفرنسية، وعلى النشان
الهامبوني وعلى وسامات عديدة تدل
على تقديره في فنون الخط العربي
من جميع اشكاله، وله آثار خطية فنية
تشهد له بعقول الباع

من اراد كتابة أي شيء عليه
بخطه هذه الجريدة فهي تشهد
بأنجار الطلب بمدة ثلاثة ايام

التجربة أكبر برهان

صالحون ييب تنفيس

اتخذ له عبد الله افندي مؤن صالون
للحلاقة في حارة الصارح في الطابق
الاول من عمارة لوكاندة

ماريو حنا

وهو مستعد للقيام بتزيين السيدات
وكوي شعرهن على آخر ذي باريزي
وفرز لمن جهة لهذا العمل وعند
الضرورة يذهب الى البيت لنفسه هذه
الفاية

حما جلال الملك

الحامي بحب لك مواويزي

يقول في انواع الكيشيات
والاحكام والكتابة ككتابة الحجة
وهي بحكم المدينة نفسها
المهنية على محبتها من باب الشهادة

الاسلاية المشككة والشرائح
بنفسه ك... من الزوايا

والاول كذا وضماارة الخطوط
والاعلام لصحة والزوة هـ

والفرجية ومذاق الكتان في ران
رسماً للحاكم في سوية التهمة

ونفاد كرايسة الخط الرفعة
والنسخ والتثلث المقررة جمع

المحاسن المشورة في جميع الاعمال
المرتبعة وعوائدها في جميع

مواويزي وعكس خطاطيته في فنون
الخط

للترجمة

ان ادارة جريدة المعاد لعل استعداد تام لترجمة
المرائض والكتب المختلفة المباحث وسائر الاشغال
التجارية والقانونية من اللغة العربية والانكليزية
والافرنسية والعكس بالعكس . الاسعار معتدلة جداً

ماكنات استوفر



في امكن ماكنات العالم تستعمل للخياطة والتطريز
لها فروع في كل انحاء فلسطين والشرق
الرواه في فلسطين ي . سموري واولاده

اعلان

ماكنة قطريز باليد

على آخر طرد

قد استعضر حديثاً محل ي . سموري واولاده
بالدس من اسم لفيك ماكنة قطريز باليد وهي
سهلة الاستعمال خفيفة الحكة ونساعة السيدات
على سرعة العمل وملازمة على ذلك فالحا ككفولة
الطريقة وكل من يشرف عملنا السان على طريق
المسكوية ازاء المنشأة بر جميع لوازم التطريز
وكي نوع الرسم مع من شال الله وف المصيرة
بالدس لثلاث من ختلا الوها ككذلك باسمار لبحار

اعلان

حنا عبد الاحد القطان

بشرى المواطنين الكرام

نظراً لحاجة أبناء وطننا الى عمل وطني يقوم بخدمتهم خير خدمة
قد فتحننا محلاً تجارياً بشارع القدس لويس تحت لوكاندة الانبي قرب
البوسطة ، يشاطى بيع جميع لوازم العمارة يمتتو ، وزيت ،
وبويات ، وخرداوات ، وخلافه . فلذا الثقة التامة ان محلاً سيلاق
اقبالاً زائداً من أبناء الوطن لما ولدنا الميزة عليه من خدمتهم بكل
قوانا . ولدى التجربة تأكد لهم حسن المعاملة ، وجنس البضاعة
المستحضرة من اعظم فيارك أوروبا والتجربة أكبر برهان

تقريب ٠٠/٠ عن جميع اسعار السوق

اعلان

المدرسة الشرقية الجديدة للاولاد

اسست هذه المدرسة الانسة كاترين
ساهر بعد ان مالست هذا الفن مدة
ا بمة عشرة سنة وهي احدى متخرجات
الكلية الاميركية للبنات في بيروت ،
تدرس فيها اللغتين العربية والانكليزية
ومواضيع اخرى مفيدة على النسق الحديث
اسمارها في غاية الهاودة . وعدد
التلاميذ معدود . فكل من يرغب الدخول
عليه ان راجع ادارة المدرسة ، في عمارة
المرارة في عمارة الحاج اسماعيل نجار
في قنينة عمارة المدرسة البلدية الخلدوسا
المشركة

اطمن الجمعية الانطونية الخيرية
لواطنيها الكرام بأنه بناء على طلب
الكثيرين قد احضرت من أوروبا شموع
للقناديس وللنذور وللعماد من الجنس
الذي باسعار معتدلة ومراعى قليلة لقادة
الفقراء وتباع هذه الشموع بمحلات
الحواجات :
جورج سلمان — خليل قطان
نخلة قطان — وعند الحاجة
في ادارة الجمعية

« الادارة »

كيف يخدمون أوطانهم

وكيف نخدم أوطاننا

فليعتبر الزعماء

أصغر مرتب في العالم

قد يخطر في بالك عندما تقرأ هذا
العنوان ان المرتب الذي نعتبه هو مرتب
خادم مسير حقير يتساول عشرين
او ثلاثين قرشاً في الشهر في منزل بسيط
ولكن الحقيقة غير ذلك . فالمرتب الصغير
الذي هو احقر مرتب في العالم ليس
مرتب خادم بل مرتب وزير ما زال
موجود الى الان وما زال الوزير يتقاضاه
ويقدم وصلاً به . وهو ليس عشرين
قرشاً في الشهر بل اقل من ذلك كثيراً
اذ لا يزيد على قرش ونصف قرش في
الشهر الواحد . على ان الوزير لا يقبضه
شهرياً بل في آخر السنة

اما المرتب فهو ريال واحد في السنة .
واما الوزير الذي يتقاضاه فهو للستر
« هوفر » وزير التجارة والاقتصاد في
الولايات المتحدة الاميركية ومرشح
الجمهوريين لرئاسة الجمهورية الاميركية .

وحكاية هذا المرتب انه عندما هدت
حكومة واشنطن الى الستر هوفر
بوزارة الخزين في زمن الحرب قبل النصب
ولكنه لم يقبل المرتب وقال انه يريد ان
يخدم بلاده وانه في الوقت ذاته ليس
في حاجة الى مالها . على ان رئيس الجمهورية
وجد انه ليس من الممكن للحكومة ان
تستخدم احداً بدون مرتب ولا سيما
اذا كان وزيراً . فلج عليه بوجوب قبول
المرتب واظهر له انه لا يستطيع ان يستفيد
من خدمته اذا لم يأخذ مرتباً لان
القوانين توجب ذلك . ففكر في الامر
ملياً واجاب انه يأخذ ريالاً واحداً في
السنة لكي يسهل على موظفي المالية
مهمتهم . وهكذا كان . ف سجل اسم
الستر « هوفر » وزيراً بمرتب ريال
واحد

والستر هوفر من الاعتياد المعروفين
في اميركا جميع ثروته من الناحية لانه كان
مهندساً وقد كان وهو في الثلاثين من
عمره يتناول مرتباً سنوياً وقدره مائة
الف ريال

تطلب من الله ان يرينا زعماء من
زعماء بلادنا — الفلسطينيين — ليقوم
بخدمة بلادهم واخوانهم في الوطنية خدمة
صادقة حقيقية تكون بعمدة عن الضجيج

لوكاندة أوروبا

بيروت

لاصحابها : نجيمه وشوري

الادارة مستعدة لتسهيل وسائط النقل للربائ الكرام

تتشرف باعلامكم اننا اتخذنا لنا في بلدة جزين المروفة بمجودة
بهاها وطيب نسيبها والمشهورة بشلالها العجيب فرعاً صيفياً لتزكنا
المروف بلوكاندة أوروبا تحت عنوان

أرتيل رحيم جزين لبنان

يقع هذا المنزل في أجمل بقعة من جزين على كنف شلالها المشهور
واسامه واد غضة بأشجار الصنوبر الباسق الاغصان يملأ عن سطح
البحر الف متر ومن مميزات انه منار بالكهرباء متقن الفرش والرياش
تجري في غرفه المياه جامعا كل اسباب الراحة مطبخه من لدرجة الاولى
وحباً راحة الربائ قرب الادارة ان تترك لهم وضع قاعة الطعام اليومية
بحيث يشعرون دائماً اهم ضمن نطاق عالمهم

الادارة

جريدة المعاد ومطبعتها

هي اول جريدة من نوعها ظهرت في
فلسطين بانقتها وتوزيعها ونظامها
طابعها على ورق صقيل بحروف جديدة .

اشادت هذه الجريدة خصيصاً لخدمة
التجارة والصناعة . فعلى اصحاب التجارة
والصناعة ان يملئوا عن بضائعهم وسنائهم
في جريدة المعاد لينالوا من اعلانهم
الغرض المقصود

مطبعها من أكبر مطابع فلسطين
العربية وقد ابتاعها من مصر جميع
اشكال الحروف العربية . ومن ألمانيا
الحروف الافرنسية على استلاف اجناسها
مع كل لوازم المطابع الكبيرة الحديثة
وقد أصبحت مطبعتنا الان على استعداد
تام لقبول جميع الكتب والمجلات
والجرائد بانقان تام واسعار لا يمكن
ان يجارها بها احد

سينما صيون - واييب

على طريق يافا

اشهر روايات لاكبر الممثلين

في كل ليلة على مسرح سينما صيون واييب

اقتصدوا سينما صيون واييب

روا اشهر الروايات واحداها

محل نجيب يارد

القدس - حارة النصارى



428

يوجد عندنا جميع أصناف المعازات على اختلاف انواعها واحسن
أجناس المناديل الاستانبولية والروائح العطرية
وانني الفت نظر الجمهور الكرام الى اسعار محلاتنا التي لا يمكن ان
يجارنا احداها والتجربة أكبر برهان

جريدة المعاد

قيمة اشتراكها

في الداخل

في الخارج

في المجر خمسة دولارات

فرشاً

٧٥ من سنة

١٠٠ من سنة

٤٠ من نصف سنة

٥٥ من نصف سنة

جميع وصولات الجريدة يجب ان تكون مطبوعة ومختومة

بحم ادارة وموقع عليها بتوقيع صاحبها